

"HOP...E" l'art et la manière de faire renaître l'espoir

Du 10 mai au 16 juillet,
les cimaises de la chapelle
de l'Observance et du
musée d'Art et d'Histoire
de Draguignan accueilleront
les œuvres de Marie
Piselli, une artiste "pèlerin
pédagogue" qui revient dans
sa ville natale pour délivrer
un message d'espoir, où
la folie des passions est
préférée à la sagesse de
l'indifférence..."HOP...E"



HOP...E c'est le regard d'une artiste dracénoise, Marie Piselli, qui après avoir découvert le centre pénitencier de Draguignan désaffecté, suite aux terribles inondations du 15 juin 2010, a décidé d'explorer le thème de l'enfermement, avec beaucoup de pudeur et de discernement. C'est aussi le regard d'une femme qui explore et partage ses émotions à travers un travail, fait d'une alternance de mélanges sonores et visuels, de volumes et de matières, d'objets hétéroclites et de sculptures monumentales. "Je suis heureuse que l'exposition "HOP...E" démarre dans la ville qui m'a vu naître, car ensuite elle est appelée à voyager à travers le monde durant les 4 ou 5 prochaines années." confie l'artiste.

"J'en profite donc pour remercier la ville de Draguignan bien-sûr, mais aussi Leïla Voight (curatrice de l'exposition), Pierre Cornette de Saint Cyr (parrain de l'exposition), Stéphanie Moran (galeriste fondatrice de Galry), les mécènes et Florence Marquès (scénographe de l'exposition), une équipe sans laquelle cette belle aventure n'aurait pu voir le jour."



Deux ans de travail et de préparation !

Après une première visite des lieux en 2014, en s'appuyant sur bonne mémoire et un travail photographique, Marie Piselli obtint du ministère de la Justice, avec le soutien de l'adjointe au maire déléguée à la Culture, Florence Leroux-Ghristi, l'autorisation de pouvoir récupérer certains objets et du mobilier carcéral (lits, bureaux, portes, clés, œilletons, ustensiles diverses...).

"Deux heures et demie, montre en main, c'est le temps qui m'a été accordé pour sortir de la maison d'arrêt toute cette "matière"...le fondement de l'exposition. Au fil de l'expédition, très naturellement les objets se sont imposés à moi. Une fois passés dans mon filtre, je les ai intégrés dans ce concept de "sortie joyeuse" de l'enfermement propre à la performance. Ce qui suppose, évidemment, de leur manifester une bienveillance certaine." Dans ce monde contemporain torturé et en pleine mutation, que l'artiste perçoit comme une forme de Renaissance, "HOP...E" lève le voile de l'ignorance collective, au profit d'un grand bouleversement intérieur et d'une profonde émotion, et nous montre la face cachée de notre conscience.



Ne jamais rien imposer...

Par opposition aux formes d'expressions artistiques conventionnelles que sont la peinture et la sculpture, la démarche de Marie Piselli témoigne aussi d'une volonté de sortir des discours moralisateurs ou culpabilisés, afin de permettre au public de découvrir ce que peut être une véritable liberté intérieure. "J'aime bousculer les idées reçues, mais je ne donne jamais de réponse à mon travail. D'ailleurs, je refuse les débats d'idées, je cherche tout simplement à amener les gens dans mon univers. Le public doit venir se faire sa propre opinion afin de repartir vers lui-même. Il ne faut jamais rien imposer." Alors que le désir de vivre s'impose et que les barrières mentales implorent, l'artiste arrive à conjuguer le sens de la complexité et le goût des nuances en nous faisant découvrir un monde nouveau.

Alors Marie : la tête est où ? "Surtout pas dans la lune. Les deux pieds sont bien sur terre, dans la société et dans le réel. A Paris je suis très urbaine, j'observe et je réfléchis, et à Draguignan, je me ressource et j'anticipe le futur d'un monde meilleur."

Enfin, on notera la sortie d'un catalogue sur l'exposition (octobre 2016) avec des textes de Jean-Michel Ribes (auteur dramatique et directeur du Théâtre du Rond-point), Loïk Lefloch-Prigent (homme d'affaire et dirigeant d'entreprises), Séverine Vincent (actrice) et plusieurs critiques d'art. Le thème traitera de tous les enfermements mais avec une vision toujours positive.

Contact : www.mariepiselli.com - marie.piselli@me.com